

# МУНИЦИПАЛЬНОЕ КАЗЁННОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ПАТРИКЕЕВСКАЯ ОСНОВНАЯ ШКОЛА ИМЕНИ ПОЛКОВНИКА ЭДУАРДА ВЛАДИМИРОВИЧА СУХАРЕВСКОГО

#### **PACCMOTPEHO**

на заседании педагогического совета Протокол №8 от 30 августа 2023г.

#### **УТВЕРЖДЕНО**

приказом директора МКОУ Патрикеевская ОШ им. Э.В. Сухаревского Приказ№82-ОД от 30.08.2023г.

#### РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

Наименование курса: Родной (русский) язык

Класс: 9

Уровень общего образования: основное общее образование Учитель начальных классов: **Аникин Алексей Александрович** 

Срок реализации программы: 2023-2024 учебный год

Количество часов по плану: всего 17 часов в год; в неделю 0,5 часа

Рабочую программу составил \_\_\_\_\_ Аникин А.А.

### Аннотация к рабочей программе по родному языку. 9 класс

Предмет	Класс	Место	Содержание курса	Нормативные документы	Используемый УМК
12F eXiii	10100	предмета в учебном плане	оодоржиние курон	Trophilinians designions	1101101120 y 01112211 0 11111
		(кол-во часов)			
Родной язык	9	17 часов (1 час в неделю)	Раздел 1. Язык и культура Раздел 2. Культура речи Раздел 3. Речь. Текст	В соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования, на основе ФОП, с использованием авторской рабочей программы (Александрова О.М. Русский родной язык. Примерные рабочие программы. 5–9 классы: учеб. пособие для общеобразоват. организаций / О. М. Александрова, Ю. Н. Гостева, И. Н. Добротина; под ред. О. М. Александровой. – М.: Просвещение, 2020	Учебник: Русский родной язык. 9 класс. Учеб. для общеобразоват. учреждений. (О.М. Александрова и др.). — М.: Просвещение, 2020

# ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА Личностные результаты

воспитание ценностного отношения к родному языку и литературе на родном языке как хранителю культуры, включение в культурно-языковое поле своего народа; приобщение к литературному наследию своего народа;

формирование причастности к свершениям и традициям своего народа; осознание исторической преемственности поколений, своей ответственности за сохранение культуры народа;

обогащение активного и потенциального словарного запаса, развитие у обучающихся культуры владения родным языком во всей полноте его функциональных возможностей в соответствии с нормами устной и письменной речи, правилами речевого этикета;

получение знаний о родном языке как системе и как развивающемся явлении, о его уровнях и единицах, о закономерностях его функционирования, освоение базовых понятий лингвистики, формирование аналитических умений в отношении языковых единиц и текстов разных функционально-смысловых типов и жанров.

#### Предметные результаты

# Понимание взаимосвязи языка, культуры и истории народа, говорящего на нём:

Ученик научится

характеризовать лексику с точки зрения происхождения: лексика исконно русская и заимствованная; понимание процессов заимствования лексики как результата взаимодействия национальных культур; характеристика заимствованных слов по языку-источнику (из славянских и неславянских языков), времени вхождения (самые древние и более поздние);

использовать словари, в том числе мультимедийных, учитывая сведения о назначении конкретного вида словаря, особенностях строения его словарной статьи: толковых словарей, словарей устаревших слов, словарей иностранных слов, учебных этимологических словарей.

Ученик получит возможность научиться

распознаванию старославянизмов, понимание роли старославянского языка в развитии русского литературного языка; стилистическая характеристика старославянизмов (стилистически нейтральные, книжные, устаревшие);

осознанию изменений в языке как объективного процесса; понимание внешних и внутренних факторов языковых изменений; общее представление об активных процессах в современном русском языке;

2.Овладение основными нормами русского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, стилистическими), нормами речевого этикета; приобретение опыта использования языковых норм в речевой практике при создании устных и письменных высказываний; стремление к речевому самосовершенствованию, овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии языка:

Ученик научится

осознанию важности соблюдения норм современного русского литературного языка для культурного человека;

анализу и оцениванию с точки зрения норм современного русского литературного

языка чужой и собственной речи; корректировке речи с учетом её соответствия основными нормами литературного языка;

соблюдению на письме и в устной речи норм современного русского литературного языка и правил речевого этикета;

обогащению активного и потенциального словарного запаса, расширение объёма используемых в речи грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств на родном языке адекватно ситуации и стилю общения;

соблюдению основных орфоэпических и акцентологических норм современного русского литературного языка: произношение имен полных причастий, кратких форм страдательных причастий прошедшего времени, деепричастий, наречий;

осознание смыслоразличительной роли ударения на примере омографов;

различение произносительных различий в русском языке, обусловленных темпом речи и стилями речи;

соблюдению основных лексических норм современного русского литературного языка: нормы употребления паронимов; употребление слова в соответствии с его лексическим значением и требованием лексической сочетаемости; различение стилистических вариантов лексической нормы; различение типичных речевых ошибок;

соблюдению основных грамматических норм современного русского литературного языка: употребление глаголов 1 лица единственного числа настоящего и будущего времени; формообразование глаголов совершенного и несовершенного вида, форм глаголов в повелительном наклонении; употребление имен прилагательных в формах сравнительной степени, в краткой форме, употребление в речи однокоренных слов разных частей речи;

#### соблюдению основных норм русского речевого этикета:

соблюдение этикетных форм и устойчивых формул, принципов этикетного общения, лежащих в основе национального речевого этикета;

соблюдению основных орфографических норм современного русского литературного языка (в рамках изученного в основном курсе);

соблюдению основных пунктуационных норм современного русского литературного языки (в рамках изученного в основном курсе);

использованию толковых, в том числе мультимедийных, словарей для определения лексического значения слова, особенностей употребления;

использованию орфоэпических, в том числе мультимедийных, орфографических словарей для определения нормативного произношения слова; вариантов произношения;

Ученик получит возможность научиться

различению вариантов орфоэпической и акцентологической нормы; употребление слов с учётом произносительных вариантов орфоэпической нормы;

редактированию текста с целью исправления речевых ошибок;

выявлению и исправлению речевых ошибок в устной речи;

использованию при общении в электронной среде этики и русского речевого этикета;

соблюдению норм русского этикетного речевого поведения в ситуациях делового общения;

пониманию активных процессов в русском речевом этикете;

3.Совершенствование различных видов устной и письменной речевой

# деятельности (говорения и слушания, чтения и письма, общения при помощи современных средств устной и письменной коммуникации):

Ученик научится

владению монологической речью, различными видами чтения (просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым) учебно-научных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи;

умению дифференцировать и интегрировать информацию прочитанного и прослушанного текста: отделять главные факты от второстепенных; классифицировать фактический материал по определённому признаку; выделять наиболее существенные факты; устанавливать логическую связь между выявленными фактами;

умению соотносить части прочитанного и прослушанного текста: устанавливать причинно-следственные отношения, логические связи между абзацами и частями текста и определять средства их выражения; определять начало и конец темы; выявлять логический план текста;

проведение анализа прослушанного или прочитанного текста с точки зрения его композиционных особенностей, количества микротем; основных типов текстовых структур (индуктивные, дедуктивные, рамочные/ дедуктивно-индуктивные, стержневые/индуктивно-дедуктивные);

редактированию собственных текстов с целью совершенствования их содержания и формы; сопоставление чернового и отредактированного текстов.

Ученик получит возможность научиться

владению умениями информационной переработки прослушанного или прочитанного текста; приёмами работы с заголовком текста, оглавлением, списком литературы, примечаниями и т.д.;

владению правилами информационной безопасности при общении в социальных сетях;

оцениванию устных и письменных речевых высказываний с точки зрения их эффективности, понимание основных причин коммуникативных неудач и объяснение их; оценивание собственной и чужой речи с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;

#### Метапредметные результаты

#### Регулятивные УУД

1.Умение самостоятельно определять цели обучения, ставить и формулировать новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности.

Обучающийся сможет: формулировать учебные задачи как шаги достижения поставленной цели деятельности;

3.Умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией.

#### Обучающийся сможет:

определять совместно с педагогом и сверстниками критерии планируемых результатов и критерии оценки своей учебной деятельности;

4. Умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности ее решения. Обучающийся сможет: оценивать

продукт своей деятельности по заданным определенным критериям в соответствии с целью деятельности.

5.Владение основами самоконтроля, самооценки, осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности.

Обучающийся сможет:

наблюдать и анализировать собственную учебную и познавательную деятельность и деятельность других обучающихся в процессе взаимопроверки.

#### Познавательные УУД

- 1.Умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное, по аналогии) и делать выводы. Обучающийся сможет: вербализовать эмоциональное впечатление, оказанное на него источником.
- 2.Умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач. Обучающийся сможет: обозначать символом и знаком предмет и/или явление;
- 3. Смысловое чтение. Обучающийся сможет: Находить в тексте требуемую информацию (в деятельности); ориентироваться в содержании текста, понимать целостный смысл текста, структурировать текст;
- 4. Развитие мотивации к овладению культурой активного использования словарей и других поисковых систем. Обучающийся сможет: определять необходимые ключевые поисковые слова и запросы;

#### Коммуникативные УУД

1.Умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учета интересов; формулировать, аргументировать

Обучающийся сможет:

определять возможные роли в совместной деятельности; играть определенную роль в совместной деятельности

**Предметные результаты** изучения учебного предмета «Родной язык» на уровне основного общего образования ориентированы на применение знаний, умений и навыков в учебных ситуациях и реальных жизненных условиях.

#### «Язык и культура»:

- понимать и комментировать причины языковых изменений, приводить примеры взаимосвязи исторического развития русского языка с историей общества;
- выявлять единицы языка с национально-культурным компонентом значения в текстах;
- приводить примеры национального своеобразия, богатства, выразительности русского родного языка; анализировать национальное своеобразие общеязыковых и художественных метафор;
- понимать и истолковывать значения русских слов с национально-культурным компонентом, в том числе ключевых слов русской культуры, правильно употреблять их в речи;
- приводить примеры, которые доказывают, что изучение русского языка позволяет лучше узнать историю и культуру страны;

- правильно употреблять пословицы, поговорки, крылатые слова и выражения в различных ситуациях речевого общения (в рамках изученного);
- понимать и комментировать основные активные процессы в современном русском языке.

#### «Культура речи»:

- понимать и характеризовать активные процессы в области произношения и ударения;
- соблюдать нормы ударения в отдельных грамматических формах самостоятельных частей речи (в рамках изученного);
- различать варианты орфоэпической и акцентологической нормы; употреблять слова с учётом произносительных вариантов современной орфоэпической нормы;
- соблюдать синтаксические нормы современного русского литературного языка: управление предлогов; построение простых предложений, сложных предложений разных видов; предложений с косвенной речью;
- анализировать и различать типичные речевые ошибки;
- редактировать текст с целью исправления речевых ошибок;
- выявлять и исправлять речевые ошибки в устной и письменной речи;
- распознавать типичные ошибки в построении сложных предложений;
- редактировать предложения с целью исправления грамматических ошибок;
- анализировать и оценивать с точки зрения норм современного русского литературного языка чужую и собственную речь; корректировать речь с учётом её соответствия основным нормам современного литературного языка;
- использовать при общении в электронной среде этикетные формы и устойчивые формулы, принципы этикетного общения, лежащие в основе национального русского речевого этикета;
- соблюдать нормы русского этикетного речевого поведения в ситуациях делового общения;
- понимать активные процессы в современном русском речевом этикете
- использовать толковые, в том числе мультимедийные, словари для определения лексического значения слова и особенностей его употребления;
- использовать орфоэпические, в том числе мультимедийные, словари для определения нормативных вариантов произношения и правописания

#### «Речь. Речевая деятельность. Текст»:

- пользоваться различными видами чтения (просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым) учебно-научных, художественных, публицистических текстов различных функциональносмысловых типов, в том числе сочетающих разные форматы представления информации (инфографика, диаграмма, дисплейный текст и др.);
- владеть умениями информационной переработки прослушанного или прочитанного текста; основными способами и средствами получения, переработки и преобразования информации (аннотация, конспект); использовать графики, диаграммы, схемы для представления информации;
- анализировать структурные элементы и языковые особенности анекдота, шутки; уместно использовать жанры разговорной речи в ситуациях неформального общения;
- анализировать структурные элементы и языковые особенности делового письма; создавать деловые письма;

- понимать и использовать в собственной речевой практике прецедентные тексты;
- создавать тексты как результат проектной (исследовательской) деятельности; оформлять реферат в письменной форме и представлять его в устной форме;
- владеть правилами информационной безопасности при общении в социальных сетях.

#### СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

#### Раздел 1. Язык и культура

Русский язык как зеркало национальной культуры и истории народа (обобщение). Примеры ключевых слов (концептов) русской культуры, их национально-историческая значимость. Крылатые слова и выражения (прецедентные тексты) из произведений художественной литературы, кинофильмов, песен, рекламных текстов и т. п.

Развитие языка как объективный процесс. Общее представление о внешних и внутренних факторах языковых изменений, об активных процессах в современном русском языке (основные тенденции, отдельные примеры).

Стремительный рост словарного состава языка, «неологический бум» – рождение новых слов, изменение значений и переосмысление имеющихся в языке слов, их стилистическая переоценка, активизация процесса заимствования иноязычных слов.

#### Раздел 2. Культура речи

**Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка.** Активные процессы в области произношения и ударения. Отражение произносительных вариантов в современных орфоэпических словарях.

Нарушение орфоэпической нормы как художественный приём. Основные лексические нормы современного русского литературного языка. Лексическая сочетаемость слова и точность. Свободная и несвободная лексическая сочетаемость. Типичные ошибки, связанные с нарушением лексической сочетаемости. Речевая избыточность и точность. Тавтология. Плеоназм. Типичные ошибки, связанные с речевой избыточностью.

Современные толковые словари. Отражение вариантов лексической нормы в современных словарях. Словарные пометы.

**Основные грамматические нормы современного русского литературного языка.** Типичные грамматические ошибки. Управление: управление предлогов *благодаря, согласно, вопреки*; предлога *по* с количественными числительными в словосочетаниях с распределительным значением (*по пять груш* – *по пяти груш*).

Правильное построение словосочетаний по типу управления (*отвыв о книге – рецензия на книгу, обидеться на слово – обижен словами*). Правильное употребление предлогов *о, по, из, с* в составе словосочетания (*приехать из Москвы – приехать с Урала*).

Нагромождение одних и тех же падежных форм, в частности форм родительного и творительного падежей. Нормы употребления причастных и деепричастных оборотов, предложений с косвенной речью.

Типичные ошибки в построении сложных предложений: постановка рядом двух однозначных союзов (но и однако, что и будто, что и как будто), повторение частицы бы в предложениях с союзами чтобы и если бы, введение в сложное предложение лишних указательных местоимений.

Отражение вариантов грамматической нормы в современных грамматических словарях и справочниках. Словарные пометы.

**Речевой этикет.** Этика и этикет в электронной среде общения. Понятие нетикета. Этикет интернет-переписки. Этические нормы, правила этикета интернет-дискуссии, интернет-полемики. Этикетное речевое поведение в ситуациях делового общения.

#### Раздел 3. Речь. Речевая деятельность. Текст

**Язык и речь. Виды речевой деятельности.** Русский язык в Интернете. Правила информационной безопасности при общении в социальных сетях. Контактное и листантное общение.

**Текст как единица языка и речи.** Виды преобразования текстов: аннотация, конспект. Использование графиков, диаграмм, схем для представления информации.

#### Функциональные разновидности языка.

Разговорная речь. Анекдот, шутка. Официально-деловой стиль. Деловое письмо, его структурные элементы и языковые особенности.

Учебно-научный стиль. Доклад, сообщение. Речь оппонента на защите проекта.

Публицистический стиль. Проблемный очерк.

Язык художественной литературы. Диалогичность в художественном произведении. Текст и интертекст. Афоризмы. Прецедентные тексты.

### ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

No	Тема	Кол-во
$\Pi/\Pi$		часов
	Раздел 1. Язык и культура (6 ч.)	
1	Отражение в русском языке культуры и истории русского народа	1
2	Ключевые слова русской культуры	1
3	Крылатые слова и выражения в русском языке	1
4	Интерактивное занятие «Мир фразеологизмов»	1
5	Развитие русского языка как закономерный процесс	1
6	Основные тенденции развития современного русского языка	1
	Раздел 2. Культура речи (3 ч.)	
7	Активные процессы в области произношения и ударения	1
8	Трудные случаи лексической сочетаемости	1
9	Типичные ошибки в управлении, в построении простого осложнённого и	1
	сложного предложений	
	<b>Раздел 3. Речь. Текст</b> (8 ч.)	
10	Русский язык в Интернете	1
11	Виды преобразования текстов	1
12	Разговорная речь. Анекдот, шутка	1
13	Официально-деловой стиль. Деловое письмо	1
14	Научно-учебный подстиль. Доклад, сообщение	1
15	Публицистический стиль. Проблемный очерк	1
16	Язык художественной литературы. Прецедентные тексты	1
17	К.р. Контрольный диктант №1	1
	Итого	17

## Приложение 1

### Календарно-тематическое планирование

№	Тема урока	К-	Тип	Основное	Предметные	Метапредметные	Личностные	Дата		Домашнее
урок		во	урока	содержание	результаты	результаты	результаты	прове	дения	задание
a		ча c						Пла н	Факт	
			•	Раздел	1. Язык и культур	a	•	•	•	
1	Отражение в русском языке культуры и истории русского народа	1	Урок усвоени я новых знаний	Русский язык как зеркало национальной культуры и истории народа (обобщение). Важнейшие функции русского языка. Понятие о русской языковой картине мира. Орфографический и пунктуационный практикум	Знать важнейшие функции русского языка Уметь определять происхождение слова по особенностям его произношения и строения.	Умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать классификации, устанавливать причинноследственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное, по аналогии) и делать выводы	Приобщаться к литературному наследию своего народа			
2	Ключевые слова русской культуры	1	Урок усвоени я новых знаний	Примеры ключевых слов (концептов) русской культуры, их национально-историческая значимость. Основные тематические разряды ключевых	Знать роль ключевых слов в русской культуре, особенности их использования в текстах различных жанров. Уметь находить	Находить в тексте требуемую информацию (в деятельности); ориентироваться в содержании текста, понимать целостный смысл текста, структурировать	Приобщаться к литературному наследию своего народа			

				слов русской культуры: обозначение понятий и предметов традиционного быта; обозначение понятий русской государственности; обозначение понятий народной этики	ключевые слова, определять их тематический разряд	текст			
3	Крылатые слова и выражения в русском языке	1		Крылатые слова и выражения (прецедентные тексты) из произведений художественной литературы, кинофильмов, песен, рекламных текстов и т. п. Орфографический и пунктуационный практикум	Знать основные признаки крылатых выражений и слов и основные источники их появления, особенности отношения к крылатым выражениям в истории языка, уметь уместно употреблять их в речи, подбирать синонимы (если это возможно).	Умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать классификации, устанавливать причинноследственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное, по аналогии) и делать выводы	Обогащать активный и потенциальный словарный запас, развивать у обучающихся культуру владения родным языком во всей полноте его функциональных возможностей в соответствии с нормами устной и письменной речи		
4	К.р. Контрольный диктант №1	1	Урок контрол я	Развитие орфографической и пунктуационной зоркости	Уметь применять полученные знания в процессе написания текста под диктовку	Извлекать актуальную информацию из текстов	Развивать у обучающихся культуру владения родным языком во всей полноте его функциональных возможностей в соответствии с нормами		

			1				письменной речи
5	Развитие русского	1	Урок	Развитие языка как	Знать основные	Умение определять	Обогащать активный и
3	языка как	1	усвоени	объективный	направления и	понятия, создавать	потенциальный
	закономерный		я новых	процесс. Общее	причины	обобщения,	словарный запас,
	процесс		знаний	представление о	развития языка,	устанавливать	развивать у
	предосс		911411111	внешних и	особенности	аналогии,	обучающихся культуру
				внутренних	отношения к	классифицировать,	владения родным
				факторах	изменениям в	самостоятельно	языком во всей полноте
				языковых	истории языка	выбирать	его функциональных
				изменений.	1	классификации,	возможностей в
				Орфографический		устанавливать	соответствии с нормами
				И		причинно-	устной и письменной
				пунктуационный		следственные	речи
				практикум		связи, строить	
						логическое	
						рассуждение,	
						умозаключение	
						(индуктивное,	
						дедуктивное, по	
						аналогии) и делать	
	0	1	V	05	2	ВЫВОДЫ	0
6	Основные тенденции	1	Урок	Общее представление об	Знать основные	Строить	Относиться к родному
	развития современного		усвоени я новых	активных	тенденции развития	рассуждение, аргументировать	языку как хранителю культуры, включение в
	русского языка		знаний	процессах в	современного	своё мнение;	культурно-языковое
	русского изыка		эпании	современном	русского языка и	извлекать	поле своего народа
				русском	причины,	актуальную	поле своего парода
				языке (основные	вызывающие	информацию из	
				тенденции,	изменения	текстов,	
				отдельные	Уметь строить	содержащих	
				примеры).	тексты с	теоретические	
				Орфографический	использованием	сведения	
				И	неологизмов и		
				пунктуационный	устаревшей		
				практикум	лексики		
				Рязле.	 л 2. Культура речи		
7	Активные процессы в	1	Урок	Основные	Знать, что такое	Извлекать	Стремление к речевому
(	области	1	усвоени	орфоэпические	орфоэпическая	актуальную	самосовершенствовани
	произношения и		я новых	нормы	норма,	информацию из	ю
		·		1	1 1 2 2 2 3	1 - 1 - 1 - 1 - 1 - 1 - 1 - 1	

	ударения		знаний	современного	определение	текстов,			
	J 1			русского	омофонов	содержащих			
				литературного	Уметь правильно	теоретические			
				языка. Отражение	произносить	сведения.			
				произносительных	слова, уметь	еведения.			
				вариантов в	пользоваться				
				современных	орфоэпическим				
				орфоэпических	словарём для				
				словарях.	коррекции				
				словарии.	произношения.				
8	Трудные случаи	1	Урок	Основные	Знать, что такое	Находить в тексте	Стремление к речевому		
	лексической	-	усвоени	лексические	лексика и	требуемую	самосовершенствовани		
	сочетаемости		я новых	нормы	основные нормы	информацию (в	Ю		
	oo tetaemoetii		знаний	современного	лексической	деятельности);			
			31111111	русского	сочетаемости	ориентироваться в			
				литературного	слов, уметь	содержании текста,			
				языка.	находить	понимать			
				Современные	лексические	целостный смысл			
				толковые словари.	ошибки в	текста,			
				Отражение	предложениях	структурировать			
				вариантов	предложения	текст			
				лексической		TOROT			
				нормы в					
				современных					
				словарях.					
				Словарные					
				пометы					
9	Типичные ошибки в	1	Урок	Основные	Знать, что такое	Находить в тексте	Стремление к речевому		
	управлении, в	_	усвоени	грамматические	лексика и	требуемую	совершенствованию.		
	построении простого		я новых	нормы	основные	информацию (в	F		
	осложнённого и		знаний	современного	грамматические	деятельности);			
	сложного			русского	нормы русского	ориентироваться в			
	предложений			литературного	литературного	содержании текста,			
	1			языка. Отражение	языка.	понимать			
				вариантов	Уметь находить	целостный смысл			
				грамматической	типичные	текста,			
				нормы в	грамматические	структурировать			
				современных	ошибки	текст			
				COBPONEIMBIA					
				грамматических		101.01			

				справочниках. Словарные пометы. Управление в словосочетаниях с предлогами благодаря, согласно, вопреки. Типичные грамматические ошибки	2 D. T.				
10	Русский язык в	1	Vest	Русский язык в	<b>Знать основные</b>	Извлекать	Уважительное		
	Интернете	1	Урок усвоени я новых знаний	Интернете. Правила информационной безопасности при общении в социальных сетях. Контактное и дистантное общение	методы, способы и средства получения, переработки информации, уметь составлять тезисный план статьи	актуальную информацию из текстов, составлять различные планы текстов	отношение к родному языку		
11	Виды преобразования текстов	1	Урок развития речи	Текст как единица языка и речи. Виды преобразования текстов: аннотация, конспект. Использование графиков, диаграмм, схем для представления информации. Орфографический и пунктуационный практикум	Знать основные признаки текста, композиционные формы описания, повествования, рассуждения, средства связи предложений и частей текста, уметь отличать текст от предложений на тему, уметь строить текст	Соблюдать в практике письменного общения изученные нормы	Стремление к речевому совершенствованию; интерес к созданию собственных текстов.		
12	Разговорная речь.	1	Урок	Функциональные	Знать	Соблюдать в	Стремление к речевому		

	Анекдот, шутка		развития речи	разновидности языка. Разговорная речь. Анекдот, шутка. Орфографический и пунктуационный практикум	особенности разговорной речи и функциональные разновидности языка	практике письменного общения изученные нормы	совершенствованию; интерес к созданию собственных текстов.	
13	Официально-деловой стиль. Деловое письмо	1	Урок развития речи	Официально- деловой стиль. Деловое письмо, его структурные элементы и языковые особенности. Орфографический и пунктуационный практикум	Знать признаки функциональных стилей русского языка, особенности их употребления; уметь определять разговорный, научный и официальноделовой стиль речи на основе предложенных для анализа текстов	Редактирование собственных текстов с целью совершенствования их содержания и формы; сопоставление чернового и отредактированног о текстов.	Обогащать активный и потенциальный словарный запас, развивать культуру владения родным языком во всей полноте его функциональных возможностей в соответствии с нормами устной и письменной речи, правилами речевого этикета	
14	Научно-учебный подстиль. Доклад, сообщение	1	Урок усвоени я новых знаний	Учебно-научный стиль. Доклад, сообщение. Речь оппонента на защите проекта. Орфографический и пунктуационный практикум	Знать признаки функциональных стилей русского языка, особенности их употребления; уметь составлять текст научного стиля	Создавать текст, соблюдая нормы его построения, свободно, правильно излагая свои мысли; соблюдать в процессе пересказа исходного текста основные нормы языка и правила правописания.	Развивать культуру владения родным языком во всей полноте его функциональных возможностей в соответствии с нормами устной и письменной речи, правилами речевого этикета	

15	Публицистический стиль. Проблемный очерк	1	Урок развития речи	Публицистический стиль. Проблемный очерк. Орфографический и пунктуационный практикум	Знать о средствах выразительности , чистоты и богатства речи. Уметь использовать в устной речи средства выразительности (тон, тембр, темп), уметь пользоваться способами тренировки (скороговорки).	Создавать текст, соблюдая нормы его построения, свободно, правильно излагая свои мысли; соблюдать в процессе пересказа исходного текста основные нормы языка и правила правописания	Развивать культуру владения родным языком во всей полноте его функциональных возможностей в соответствии с нормами устной и письменной речи, правилами речевого этикета		
16	Язык художественной литературы. Прецедентные тексты	1	Урок развития речи	Язык художественной литературы. Диалогичность в художественном произведении. Текст и интертекст	Знать о средствах выразительности , чистоты и богатства речи. Уметь использовать в устной речи средства выразительности (тон, тембр, темп), уметь пользоваться способами тренировки (скороговорки).	Создавать текст, соблюдая нормы его построения, свободно, правильно излагая свои мысли; соблюдать в процессе пересказа исходного текста основные нормы языка и правила правописания	Развивать культуру владения родным языком во всей полноте его функциональных возможностей в соответствии с нормами устной и письменной речи, правилами речевого этикета		
17	Контрольный диктант №2. Анализ контрольного диктанта	1	Урок контрол я	Развитие орфографической и пунктуационной зоркости	Уметь применять полученные знания в процессе написания текста под диктовку	Извлекать актуальную информацию из текстов	Развивать у обучающихся культуру владения родным языком во всей полноте его функциональных возможностей в		

			соответствии с нормами письменной речи		